ようこそ沼田市歴史資料館へ

沼田市歴史資料館は、令和元年5月に「天空の城下町 沼田の歴史をたどる」をテーマとして開館しました。 河岸段丘に刻まれた真田の里をメインに、日本一美しい と言われる沼田の河岸段丘が、各時代の沼田の歴史に 大きな影響を与えていることを知っていただけるような 展示をめざしました。



テラス沼田マップ



ご利用案内

 観覧料
 一般
 220円
 団体20名以上170円

 中学生以下
 無料

 障がいのある方と付き添いの方1名無料

 周遊券
 330円

 年間パスポート
 1.100円

開館時間 午前9時30分から午後5時まで(最終入館は午後4時30分まで)

日 水曜日(祝日の場合は翌日)/祝日の翌日/年末年始 詳細はホームページ(下記ORコード)でご確認ください。

アクセス

・車でお越しの方

下之町(立体・平面)駐車場をご利用ください。 受付で時間割引(4時間無料)処理が受けられます。 ナビ検索 〒378-0044

> 群馬県沼田市下之町1018(下之町駐車場) マップコード 183 500 797*67

・公共交通機関でお越しの方

上越線沼田駅から路線バス約1km (4分) バス停「テラス沼田・市役所前」または「沼田局前」



沼田市歴史資料館

沼田市歴史資料館

〒378-0044

群馬県沼田市下之町888 テラス沼田2階

TEL 0278-23-7565 FAX 0278-23-7566

FAX 02/8-23-75 ホームページ

https://www.city.numata.gunma.jp/kanko/bunka/1009362/1009363.html

沼田市歴史資料館

Numata City Historical Museum



【城鐘】県指定重要文化財

常設展示室では、沼田の歴史のはじまりから近代に 至るまでを紹介しています。

1 狩猟から農耕へ 単一家族から集落へ

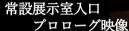
旧石器時代から平安時代までの 資料が見られます。平安時代には 「渭田(ぬまた)」の地名が確認 できます。

3 沼田城攻略 真田氏の治世

市内で発見された真田氏や沼田城 に関わる資料を展示。 城下町の様子も学べます。

5 近現代の沼田

沼田の町が近代化していく 様子を紹介します。河岸段 丘と近代化の関わりについ て学べます。



沼田市や河岸段丘を上空から撮影した 迫力ある映像が流れます。

ジオラマで知る地形

河岸段丘の特徴的な地形や、 自然を活かした城の変遷を ジオラマで紹介しています



真田氏の時代を探る

床面の城下町マップで沼田の 町割りの特徴を知ることができます。 沼田城跡の発掘調査で出土した 貴重な資料も展示しています。

左側・中央【鯱瓦(胴部)(尾鰭)沼田城本丸西側】右側【城鐘】県指定重要文化財

2 沼田氏の発展と 城の変遷

沼田地域の開発者、沼田一族。 沼田の地を治める中、河岸段丘を 活かした居城で敵を防ぎました。

4 徳川支配下の沼田

沼田藩最後の藩主、土岐氏。 近代へと移行する中、沼田の地の 文化発展を支えました。





収蔵庫の中が見える窓 常設展示室内に設置した窓から、 収蔵庫の中を見ることができます。 資料館では貴重な資料を保存して います。



企画展示室

企画展示室では、テーマ に沿った展示を見ること ができます。企画展の会 期外は市民ギャラリーと して利用されることもあ ります。

左側【縄文土器:台付深鉢 佐山向原遺跡31号土坑】中央【縄文土器:深鉢 寺谷II遺跡5号住居】 右側【縄文土器:深鉢 岡谷西原遺跡遺構外】

左側【馬具:金銅製帯金具 奈良13号古墳】中央【馬具:鉄製轡 秋塚3号古墳】 右側【金銅製耳環 追墓古墳・秋塚2号古墳】【勾玉・切子玉 秋塚3号古墳】

左右【鐙(土岐家桔梗紋)】中央【鞍(土岐家桔梗紋)】全て市指定重要文化財 土岐家資料

【石製紡錘車 戸神諏訪 II 遺跡 A 地区 4 7 号住居】

【加沢覚書草稿(複製)】原本は市指定重要文化財

9

D



【ぬまた鳥瞰図(複製)吉田 初三郎 作】

周遊券・年間パスポートのご利用について



周遊券(無期限)・年間パスポートをご購入の方は、 以下の施設が対象となります。

休 館 日:水曜日(祝日の場合は開館)/祝日の翌日/年末年始

開館時間:午前9時30分から午後5時まで(最終入館は午後4時30分まで) ※旧生方家住宅と生方記念資料館は開館時間が異なります。

午前9時から午後4時まで(最終入館は午後3時30分まで)



各施設の詳細は、右のORコードを読み取ると 沼田市役所ホームページ内の文化財施設ページで確認できます。



В

観覧料 110円

戦後女流歌人の

第一人者で名誉

市民の生方たつ

ゑ(1904~2000)

旧沼田貯蓄銀行

明治時代末期に 建てられた洋風 建築で内部は和 室や床の間もあ り、一部の壁は

土蔵造りの和洋折衷です。材木町 から移築して建築当初の姿に復原 しました。



生方記念文庫

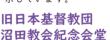
の著書を中心と した詩歌関係書とたつゑ作品を展 示しています。

旧土岐家住宅洋館 🖸 🥦



観覧料 110円

勤めた土岐家の東京都渋谷区広尾 にあった邸宅の洋館部を移築しま した。



観覧料 無料

大正3年建設。 生糸貿易で栄え た星野家の寄付 によって建てら れました。大正

D

期の洋風建築で、外壁の下見板、 縦長の上下窓、急勾配の屋根等に その特徴がよく表れています。



観覧料 無料 造った久米民之 助(1861~1931) が東京都渋谷区

代々木に築いた大邸宅の洋館部を

旧生方家住宅 生方記念資料館も併設



観覧料 110円 17世紀末頃の建 築で、東日本に おける古き町家 造りの代表的な ▋遺構。もとは上

之町にありました。生方家は沼田 藩御用達の薬種商でした。





大正13年に建て られた大正期を 代表するドイツ 風住宅。江戸時 代に沼田藩主を

旧久米家住宅洋館 E



■ して沼田公園を

移築しました。